

de miopatías las que revisten mayor importancia son las denominadas idiopáticas, siendo estas últimas tres entidades actualmente bien definidas<sup>(2,3)</sup>: polimiositis, dermatomiositis y miositis a cuerpos de inclusión. Cada una de estas entidades posee características clínicas, inmunopatológicas e histopatológicas que las definen y diferencian entre sí. En el presente trabajo se realiza una actuali-

- 
1. Ex Asistente del Instituto de Neurología, Laboratorio de Patología Neuromuscular, Hospital de Clínicas.
  2. Ex Asistente del Instituto de Neurología, Laboratorio de Patología Neuromuscular, Hospital de Clínicas.
  3. Profesor Agregado del Departamento de Anatomía Patológica, Hospital de Clínicas.
  4. Profesor Agregado del Instituto de Neurología, Hospital de Clínicas, Laboratorio de Patología Neuromuscular, Instituto de Neurología, Hospital de Clínicas.

**Correspondencia:** Dr. Daniel Skuk, Avelino Miranda 2509, Montevideo.

Trabajo presentado en el XXIII Congreso Nacional de Medicina Interna, Montevideo, 1994.

Presentado 8/6/95

Aceptado 4/8/95

biopsia muscular 28 pacientes, a nivel privado y nosptalarario, en los cuales se realizó diagnóstico histopatológico de miopatía inflamatoria. En todos ellos la biopsia de músculo fue realizada por el propio equipo del laboratorio, escogiéndose el músculo de donde realizar la toma de acuerdo con las características clínicas del paciente.

Las biopsias fueron procesadas inmediatamente a su extracción mediante congelación a  $-70^{\circ}\text{C}$  en acetona-hielo seco, realizándose cortes de 10 a 15 micras de espesor en crióstato a  $-24^{\circ}\text{C}$ . En los cortes se realizaron de rutina las siguientes técnicas de histología e histoquímica: hematoxilina-eosina, tricrómico de Gomori modificado por Engel, ácido periódico de Schiff, negro Sudán B, NADH-diaforasa y ATPasa con preincubación ácida y alcalina. Los cortes fueron estudiados mediante microscopía óptica.

## Resultados

De los 28 casos, en los cuales se realizó diagnóstico de









